

PARASOL DESIGN TEMPLATE

SCHIRMGESTALTUNGS-VORLAGE

SCALE/MAßSTAB 1:10

ATTENTION:

In contrast to CMYK shades used on paper or film, a loss of color due to the material used in the production of the umbrella (GEKO 300) is unavoidable. That means that umbrella shades will differ from the same color code used on paper, film or other materials.

We would like to explicitly point out that variations in color due to printing or material used are possible and do not constitute grounds for a complaint or product return. We strongly recommend choosing an umbrella design with colors different from print logos and/or bike paint in order to avoid color mismatches.

WICHTIG:

Aufgrund des Schirmmaterials GEKO 300 wird - im Gegensatz zu gedruckten CMYK-Farbtönen auf bspw. Papier oder Folie - relativ viel Farbe verschluckt.
Das bedeutet, die Farben des Schirms weichen von den codegleichen Farben auf Papier, Folie und anderen Materialien ab.

Wir weisen explizit darauf hin, dass derartige druck-und materialbedingte Farbabweichungen möglich sind und daher keinen Reklamationsgrund darstellen! Wir empfehlen Schirmdesigns, die nicht den exakten Farbton der Folierung bzw. der Bikellackierung treffen müssen.

(10 mm all around will disappear in the seam) Please ensure that any graphic elements placed on the umbrella are confined to a single side each. Graphics that overlap sides cannot be printed.

(10 mm rundum wird in der Naht verschwinden)
Grafikelemente nicht schirmseitenübergreifend anlegen, nur innerhalb der Gestaltungsfläche.

